

**ПРОВЕДЕНИЕ  
ФИНАЛЬНОГО ТУРА МАРАФОНА  
«ТВОИ ВОЗМОЖНОСТИ–2011»**

---

1. **Первым** на заключительном этапе традиционно проводится конкурс-самопрезентация (визитка команды) под названием «*Мы из Образовательной системы "Школа 2100"*». Это **домашнее задание**, о котором команда должна знать заранее и которое надо показать. Выступление занимает не более 5–7 минут. Практика показывает, что, давая задание финалистам, имеет смысл предупредить руководителей команды: за выступление более продолжительное по времени будут начисляться штрафные очки.

2. **Второй конкурс «Вертушка»**. Задания распечатываются по количеству участников команды на каждом этапе (в задании № 3 раздаётся текст вместе с вопросами). Ребята имеют право пользоваться черновиками. Для выполнения задания № 5 каждой команде необходим лист формата А3 и фломастеры для подготовки рекламы. За «Вертушку» в итоговую таблицу выставляется средний балл, набранный командой на всех пяти станциях.

**Задание 1 (история).**

**Ситуация.** Ваш одноклассник делает неверное и опасное заявление: «*Вся история доказывает, что народы делятся на сильных–умных и слабых–глупых. Сильные должны повелевать слабыми. Так было, есть и будет. Только так на Земле может существовать порядок*».

**Ваша задача.** Привести один–два аргумента, которые докажут, что это утверждение неверное и(или) опасное. Сделать это так, чтобы ваш одноклассник услышал вас и задумался над правильностью и справедливостью своих слов.

**Для этого:**

- За 5 минут подготовьте своё обращение к однокласснику.
- За последующие 5 минут представьте своё обращение так, будто на месте ведущего этой станции конкурса «Вертушка» находится одноклассник, к которому вы обращаетесь.

## **КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ**

*0 баллов – обращение не соответствует ни одному из ниже указанных условий.*

*1 балл – приведён один аргумент, объясняющий:*

- что данная позиция неверна: в истории есть примеры иных – равных, справедливых отношений между народами (приведён хотя бы один пример);*
- что данная позиция опасна: нарушает действующие законы и может породить ссоры, конфликты, столкновения между людьми разных национальностей, чему тоже известны исторические примеры (приведён хотя бы один пример).*

*2 балла – при соблюдении предыдущего условия (верного содержания обращения) выбрана подходящая под условия задания форма обращения к однокласснику:*

- обращение НЕ содержит в себе агрессии, пренебрежения и т.п., которые способны оттолкнуть одноклассника, способствовать тому, чтобы он замкнулся и не услышал содержание приводимых аргументов;*
- обращение выстроено интересно, захватывающе, проникновенно, так, что способно затронуть чувства одноклассника.*

## **Задание 2 (информатика).**

Придумайте разные затруднительные и смертельно опасные ситуации (одну–две), герои которых выходят «сухими из воды» только из-за того, что мастерски владеют информационными технологиями (компьютер, сеть, беспроводная связь, умные телефоны, и т.д.).

## **КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ**

*Во время ответа оценивается количество названных информационных технологий:*

*1) устройств (компьютер, коммуникатор, фотоаппарат, микрофон и т.д.);*

*2) технологий (WiFi, BlueTooth, Internet, и т.д.);*

*3) компьютерных программ.*

*0 баллов – названо до трёх информационных технологий;*

*1 балл – от четырёх до восьми;*

*2 балла – более восьми.*

### Задание 3 (литературное чтение).

#### *Прочитайте текст.*

*(Отрывок из главы пятой, в которой Пятачок встречается Слонопотама.)*

Пух внезапно проснулся от какого-то щемящего чувства. Он знал, что оно означает: ему хотелось есть. Он поплёлся к буфету, влез на стул, пошарил на верхней полке и нашёл там пустоту. И он начал расхаживать по комнате, раздумывая, куда же мог деваться горшок с мёдом, и внезапно всё вспомнил. Он же поставил горшок в Хитрую Западню для Слонопотамов!

И он снова лёг в постель. Несколько минут Пух лежал и молча страдал. Потом не выдержал, скатился с кровати, выбежал из дома и помчался напрямиком к Шести Соснам.

...В рассветных сумерках Сосны казались грустными и одинокими. Очень глубокая яма казалась ещё глубже, чем была. А горшок с мёдом, стоявший на дне, был словно тень. Пух сунул нос в горшок и сказал:

– Слонопотам почти всё съел.

Потом, подумав немного, он добавил:

– Ах нет, это я сам. Я позабыл.

К счастью, оказалось, что он съел не всё. Пух сунул голову в горшок и начал лизать и лизать...

Тем временем Пятачок тоже проснулся. Проснувшись, он сразу же сказал: «Ох». Потом, собравшись с духом, заявил: «Ну что же!.. Придётся», – закончил он отважно. Но все поджилки у него тряслись, потому что в ушах у него гремело страшное слово – СЛЮНОПОТАМ!

Какой он, этот Слонопотам?

Неужели очень злой?

Любит ли он поросят или нет?..

Бедный Пятачок не знал, как ответить на все эти вопросы. Может быть, лучше притвориться, что заболела голова, и не ходить к Шести Соснам?

Но Пятачок пошёл. Сначала он думал, что, конечно, никакого Слонопотама там не окажется. Потом стал думать, что нет, наверно, окажется. Когда же он подходил к западне, он был в этом совершенно уверен, потому что услышал, как тот слонопотамил вовсю!

– Ой-ой-ой! – сказал Пятачок. Ему очень захотелось убежать. Но он не мог. Раз уж он подошёл так близко, нужно хоть одним глазком глянуть на живого Слонопотама. И вот он осторожно подкрался сбоку к яме и заглянул туда...

А Винни Пух всё никак не мог вытащить голову из горшка с мёдом. Пух кричал: «Мама!», кричал: «Помогите!», но всё это не помогало. Совсем измучившись, он поднял голову (вместе с горшком) и издал отчаянный, жалобный вопль...

И именно в этот момент Пятачок заглянул в яму.

– Караул! Караул!– закричал Пятачок.– Слонопотам, ужасный Слонопотам!!

И он помчался прочь, так что только пятки засверкали...

(По Б.В. Заходеру)

**Выполните задания после чтения.**

**1.** Как Пух и Пятачок решили поймать Слонопотама? Отметь знаком «+» правильный ответ.

- Ждали его у Шести Сосен
- Выкопали яму
- Устроили западню: на дно глубокой ямы поставили горшок с мёдом

**2.** Заглянув в яму, Пятачок увидел там (отметь знаком «+» правильный ответ).

- горшок с мёдом
- настоящего Слонопотама
- Винни Пуха с горшком на голове

**3.** В каком порядке происходили события? Пронумеруй пункты плана. Допиши недостающий пункт.

- Пух бежит к Шести Соснам
- Утро Пятачка
- Пух проснулся от голода
- «Какой он, этот Слонопотам?»
- «Пух сунул голову в горшок и начал лизать...»
- Жалобные крики из ямы
- «...нужно хоть одним глазком глянуть на живого Слонопотама!»

**4.** Какой Пятачок в этой истории? Выбери правильный ответ. Докажи свою точку зрения.

- весёлый, смешливый
- серьёзный, любознательный
- любопытный, отважный

5. С каким утверждением ты согласен?

- Пятачок очень сильно испугался, потому что он был трусишкой
- Никогда не видел Слонопотама и не знал, какой он
- Винни Пух с горшком на голове был очень страшным

#### **КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ**

*1 балл – в двух заданиях допущены ошибки.*

*2 балла – все задания выполнены верно.*

#### **Задание 4 (математика).**

Как, не имея никаких иных инструментов, кроме ножниц, разрезать два бумажных квадрата площадью 9 и 16 квадратных единиц на прямоугольные куски, из которых можно составить квадратный лист площадью 25 квадратных единиц?

#### **КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ**

*Возможное решение: квадрат площадью 16 квадратных единиц можно согнуть пополам и разрезать. Далее ещё согнуть пополам и резать. Из полученных частей и квадрата площадью 9 квадратных единиц можно сложить квадрат 25 квадратных единиц.*

*0 баллов – задание не выполнено (квадрат не составлен).*

*1 балл – оба квадрата разрезали на мелкие возможные сегменты и из них составили квадрат площадью 25 квадратных единиц (то есть сделали множество бессистемных разрезов и искали решение путём составления).*

*2 балла – решили задачу путём небольшого количества разрезов и составлений (фактически сначала решили задачу аналитическим путём и только затем представили практический результат).*

#### **Задание 5 (естествознание).**

**Ситуация.** Вы – сотрудники туристической фирмы, предлагающие новую поездку в один из интереснейших уголков России.

**Ваша задача.** Сделать рекламный плакат, в котором привести доводы в пользу этого путешествия, рассказать и показать его преимущества и интересные подробности:

1) написать слова (слоган), которые убедят туристов поехать в это путешествие;

2) нарисовать наиболее интересные объекты, которые они там смогут увидеть.

## КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ

1 балл – рекламный плакат сделан, однако:

- слова не соответствуют рисунку и названию путешествия  
ИЛИ
- рисунок не соответствует словам и названию путешествия,  
ИЛИ
- описано путешествие не по России, а по другой стране.

2 балла – рекламный плакат сделан, при этом слова и рисунок соответствуют названию путешествия по нашей стране и отражают его существенные особенности.

### 3. Третий конкурс-проект:

**Ситуация.** Лето 2010 года было катастрофически жарким, что привело к многочисленным пожарам, ухудшению здоровья людей и т.п. Одна из причин такой аномальной жары, по мнению многих, – потепление климата на Земле, вызванное деятельностью человека.

**Ваша задача.**

1. Проанализируйте, какая деятельность людей может привести к потеплению климата.
2. Предложите способы уменьшения вредного воздействия человека на климат Земли.
3. Приготовьте презентацию, призывающую жителей Земли уменьшить нагревание атмосферы в результате деятельности человека.

Считаем целесообразным, чтобы каждая команда, вышедшая в финал, была награждена дипломом в какой-либо номинации. Мы рекомендуем и индивидуальные номинации. «Первое», «второе» и т.д. места НЕ РАСПРЕДЕЛЯЮТСЯ. Среди команд могут быть разыграны дипломы:

- «Самая функционально грамотная команда»
- «Самая командная команда»
- «Творческий коллектив»
- «Самая дружная команда»
- «Единство индивидуальностей»

В каждой команде на третьем этапе жюри с учётом мнения членов команды выделяет участников-победителей в номинациях:

- «Организатор наших побед»
- «Яркая индивидуальность»
- «Творческая личность»

Нам очень хочется, чтобы все дети, вышедшие в финал, пережили ситуацию успеха, чтобы работа команды получила максимально объективную оценку, чтобы цель каждого задания и критерии его оценки были ребятам и взрослым абсолютно понятны и прозрачны. Для этого разработана, на наш взгляд, оптимальная система оценивания. **Все три конкурса оцениваются по этим критериям. Далее набранное количество баллов суммируется.**

## Протокол жюри

Критерии	Креативность	Коммуникативность	Командность	Глубина содержания	Юмор	Личность, цельность			
						Визитка	Вертушка	Проект	Итого
<del>Конкурс команда</del>	Визитка	Визитка	Визитка	Визитка	Визитка	Визитка	Визитка	Визитка	Визитка
	Вертушка	Вертушка	Вертушка	Вертушка	Вертушка	Вертушка	Вертушка	Вертушка	Вертушка
	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект
	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого

Под **креативностью** мы подразумеваем умение ребят раскрыть тему творчески, интересно, нестандартно. **Коммуникативность** команды, на наш взгляд, – это владение речью, умение вести себя, умение общаться; умение выразить свою мысль. **Командность** – умение показать себя командой, в которой у каждого своя роль.

Для измерения может быть принята трёхбалльная система: *0 баллов* – данная позиция никак не проявлена; *1 балл* – данная позиция проявляется, но не всегда или не очень ярко; *2 балла* – ярко выражена, постоянно присутствует. Естественно, любая оценка несёт элемент субъективности (это неизбежно!). Добиться объективности удастся за счёт того, что учитываются мнения нескольких людей, при этом каждый член жюри объясняет свою точку зрения. Данная система оценивания используется при проведении всех трёх командных конкурсов, которые и представляют собой третий тур марафона.

По окончании финального тура предлагаем ещё раз провести экспресс-опрос участников марафона по «Личному листку самооценки», который уже использовался во втором туре.

**Личный листок самооценки участника  
финального тура марафона.**

*Я (имя, фамилия)* \_\_\_\_\_

*На марафоне мне впервые удалось* \_\_\_\_\_

*Моя главная победа на марафоне – это* \_\_\_\_\_

*Сегодня я действовал (отметь на линейке)*

| *Лучше обычного*

| *Как обычно*

| *Хуже обычного*

*Моё настроение сейчас (обведи подходящее)*



*В следующий раз я постараюсь лучше*

Желаем успешного проведения финального тура и ждём заявки на грамоты с указанием количества по каждой номинации. Напоминаем, что грамоты высылаются по почте.

**Оргкомитет интеллектуально-личностного марафона  
«Твои возможности-2011».**