

«Колобок»

(Пьеса по мотивам русской народной сказки)

О.В. Аникина

Используя мотивы всем известной сказки, я переложила ее на стихи, поставив перед собой такую цель, как формирование учебной мотивации у младших школьников. Эта пьеса – первая из цикла, состоящего из семи сказок. Каждая из них ориентирована на развитие у детей того или иного психологического процесса, например межличностных контактов («Теремок»), взаимоотношения с родителями («Русалочка») и др.

1-й ведущий:

Жили-были, поживали
Дед и баба, без печали
В деревеньке за рекою
Жили в мире и покое.
Вот однажды в воскресенье
Молвил дед, с огромной ленью,
Почесав за левым ухом:

Дед:

Испекла бы ты, старуха,
Нынче к завтраку лепешки –
В доме хлеба нет ни крошки!

Старуха:

Тоже скажешь – испеки!
Где же я возьму муки?
В магазине выходной,
Помолчал бы ты, родной!

Дед:

Ох, дождешься ты, старуха!
Говорю: сейчас же, мухой,
По амбарам поскребешь –
На лепешки наберешь!
Испеки, хотя б к обеду!

2-й ведущий:

Поплелась, ругая деда.
Там нашлось, и здесь нашлось.
Глядь – муки и набралось!

На лепешки не хватило,
И старуха замесила
Колобок, добавив масло,
Сахар, яйца. Не напрасно
Постаралась. С жару, с пылу
На окошко положила.

1-й ведущий:

Колобок остыл немножко.
Поскучал. И – прыг в окошко!
По дороге покатился,
Песенкой своей хвалился.

Колобок:

Колобок я, колобок,
У меня румяный бок,
Но не это главное.
По дороге я качу,
В школу поступать хочу,
И тянусь я к знаниям.

2-й ведущий:

Первым заяц повстречался,
Удивился, засмутился...

Заяц:

Это что за зверь такой?
Познакомимся с тобой.
В садик я люблю играть,
Бегать, прыгать и скакать.
Веселее вместе, лучше,
Что там школа – это скучно!
Ты портфель забрось в кусты.
Побежали! Первый – ты!

Колобок и Заяц танцуют. В танце Колобок обманывает Зайца и убегает, распевая свою песенку.

1-й ведущий:

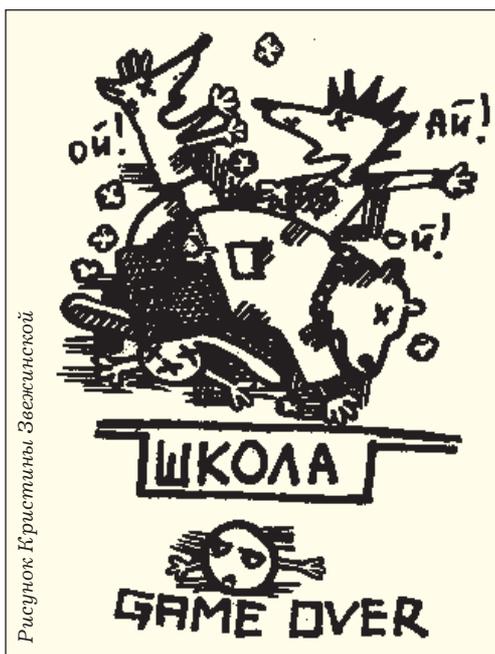
В чащу завела дорожка.
Волк стоит, глаза – как плоски,
Местный злостный хулиган.

Волк:

Тормози-ка ты, пацан!
Что лежит в твоём портфеле?
Что там – пусто? Неужели?
Чипсы, бутерброды, кола?

Колобок:

Нет – учебники, я в школу...



Волк:

Дай сюда, какой вопрос,
А не то получишь в нос!

Танец-пантомима: Волк пытается отнять у Колобка портфель, но тот ускользает от него и убегает прочь, напевая свою песенку.

2-й ведущий:

Поспешает Колобок:
Быстро пробежал лесок,
Выкатился на опушку.
Это что за дом-избушка?!
Посреди просторной хаты
Игровые автоматы,
А хозяин – бурый Мишка.

Медведь:

Заходи скорей, парнишка!
Здесь народ такой веселый –
Навсегда забудешь школу.
За экран садись скорее,
Начинай игру смелее.

Колобок сначала играет, как зачарованный, потом решительно закрывает экран портфелем и убегает.

1-й ведущий:

Поспешает колобок –
Ох, успеть бы на урок!

Соберет звонок детишек –
И девчонок, и мальчишек.
Вот и мост, а за рекою
Белокаменная школа.
А на берегу на этом...
Торты, пряники, конфеты...
Стол, витрина – ну краса!
А буфетчица – Лиса!

Лиса:

Ах ты, милый Колобок,
Мой румянький дружок!
Ты садись за стол скорее,
Вижу – нет тебя умнее.
Вот попробуй, как все вкусно:
Лимонад, пирог с капустой.
Ты забудешь всё на свете,
Так же, как другие дети!
Откормлю твои бока
Да и съем, привет, пока!

Колобок ест и вяло поет свою песню.

Лиса:

Что за глупые слова?
Прямо кругом голова.
Здесь – пирожные и слойки,
В школе – лишь «колы»
да «двойки».
На столе бананы, груши.
Веселее бить баклуши!

Колобок поет песню еще тише и засыпает. Лиса танцует, точит когти. Но тут звенит звонок. Колобок просыпается, хватается за портфель, прижимает к груди.

Колобок:

Колобок я, колобок,
У меня румяный бок.
Только в жизни главное –
Все науки изучить
И пятерки получить.
Люди ценят знания!

Колобок, пританцовывая, бежит к вывеске «Школа». За ним следуют Лиса, Заяц, Волк и Медведь, повторяя его движения.

*Ольга Владимировна Аникина – психолог
школы № 30, г. Пенза.*