

Урок развития речи «Мастерская слова»

Е.Е. Ломаева

Процесс развития речевой деятельности детей предусматривает особую организацию учебной деятельности: должны быть созданы условия, которые стимулировали бы речевую активность малышей и диктовали бы определённые требования к высказываниям.

В своей работе я использовала целую группу упражнений, направленных на обучение восприятию текста и созданию высказываний. Она включала обучение прогнозированию, разворачивание содержания текста, активизацию ассоциативных связей, формирование образного восприятия текста и типа правильной читательской деятельности, обучение завершению и распространению предложений, обучение пересказам с опорой на

серию картинок, на модели, восстановление текста, сочинение предложений по методике «выращивания предложений» и т.д.

В результате проведённой работы я убедилась, что дети довольно легко научились составлять предложения и связные тексты на заданную тему. Хочу предложить своим коллегам урок «Мастерская слова», который мы проводили в 4-м классе.

Цель: развитие речевой деятельности детей.

Задачи: стимулировать творческое воображение детей, формировать у них умение использовать сравнение для создания собственных текстов, учить сопоставлять точки зрения разных авторов на одну тему, закрепить такие нравственные понятия, как доброта и сопереживание.

Метапредметная задача: способствовать развитию у детей коммуникативных умений.

Оборудование: интерактивная доска, музыкальный центр, тетради для сочинений, листы для групповой работы, запись музыки Моцарта.

Ход урока.

1. Орг. момент.	Дети вместе с учителем в кругу выясняют, что такое «Мастерская слова», кто в ней работает и что им предстоит в ней делать. Желают друг другу успешной работы.	Настрой на положительное взаимодействие, создание ситуации, которая будет стимулировать интерес к творчеству.
2. Постановка проблемы, формулировка темы.	<p>Детям предлагается прочитать и объяснить пословицы. Затем они выделяют ключевое слово <i>солнце</i>. Отвечают на вопрос: Кто любит солнце и почему?</p> <p>Учитель задаёт проблемный вопрос: Как вы думаете, сколько на земле солнышек? Звучат ответы детей. Потом учитель говорит:</p> <p>– А многие люди считают, что солнышек на земле много, и я с ними согласна. Так над каким вопросом сегодня подумаем?</p> <p><i>Что такое солнце?</i></p> <p><i>Сколько на земле солнышек?</i></p>	<p>Слайд № 2</p> <p><i>При солнышке тепло, матушке добро. Что мне золото – светило бы солнышко. Солнце – князь земли, луна – княжна.</i></p> <p>Тип проблемной ситуации: противоречие между несколькими мнениями.</p> <p>Формулировка проблемы-темы.</p> <p>Слайд № 3</p>
3. Открытие нового.	<p>Попробуем ответить на вопрос: каким может быть солнце? Когда солнце бывает добрым, злым, задумчивым, весёлым, спящим?</p>	<p>Слайд № 4</p> <p>Какое может быть солнце?</p> <p>Доброе, злое, задумчи-</p>

<p>4. Первичное закрепление.</p>	<p>Дети дают характеристику солнца по фотографиям. Затем детям предлагается посмотреть на «другие солнышки». <i>Подсолнух, как солнце, жёлтый и яркий.</i> <i>Хлеб, словно солнце, круглый и горячий.</i> Теперь вы догадались, сколько же на земле солнышек?</p> <p>Дети дают свои ответы на проблемный вопрос. Им предлагается найти предметы, которые мы можем назвать «солнышками». Группы зачитывают свои варианты ответов.</p> <p>Проводится работа по анализу текста. Дети определяют, какие «солнышки» есть в тексте Н. Сладкова.</p> <p style="text-align: right;"><i>Н. Сладков</i></p> <p><i>Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики. И так налились и пропитались солнцем, что к осени сами стали как солнышки – багряными и золотыми.</i></p> <p>Так же анализируется следующий текст.</p> <p><i>В каждом из нас есть маленькое солнце. Если мы помогаем человеку в беде, он говорит: «Я согрет добротой». Значит, добротой называют Солнце, которое живёт в людях.</i></p> <p>Возвращение к проблемному вопросу, выслушивание мнений детей. Анализ стихотворения.</p>	<p>вое, весёлое, спящее. Развёрнут подводящий диалог. Слайды № 5, 6, 7, 8 Слайды № 9, 10</p> <p>Работа в группах. Слайд № 11 Слова-помощники: <i>как</i> <i>словно</i> <i>будто</i> <i>точно</i></p> <p>Слайд № 12</p> <p>Слайд № 13 Закрепляются нравственные понятия.</p> <p>Обобщение нового. Слайд № 14</p>
<p>5. Самостоятельная работа по составлению текста.</p>	<p>Детям предлагается несколько вариантов начала текста. Сочинение «Что такое солнце?» 1) Оказывается, солнышек на земле очень много. Вот, например... 2) А вы знаете, что солнышек на земле очень много? Они такие разные. Я хочу вам рассказать об одном из них. Несколько вариантов работ зачитывается и анализируется.</p>	<p>Дети работают на черновиках. Слайд № 15</p>
<p>6. Рефлексия.</p>	<p>С помощью опорных словосочетаний дети выражают своё отношение к уроку.</p>	<p>Слайд №17 ВЫРАЖЕНИЯ ОТНОШЕНИЯ Мне понравилось... Я задумался (задумалась)... Меня удивило...</p>

7. Итог урока.	Как хорошо, что солнышек на земле много. Как хорошо, что в каждом из нас живёт солнце и мы можем дарить друг другу солнечные улыбки, делиться добротой, теплом, радостью и помогать друг другу. Предлагается дома переписать сочинения на чистовик и оформить.	Меня радует... Я думаю, что... Как хорошо... Слайд № 18 Подарок детям от учителя.
----------------	---	---

ПРИЛОЖЕНИЕ

Сочинения-миниатюры детей в «Мастерской слова»

«Что такое солнце?»

Шепелина Дарья

Оказывается, солнышек на земле очень много. Вот, например, мяч. Он весёлый и яркий, как солнце. Когда его подбрасываешь, он тянется к своей маме – солнцу, но мяч ещё маленький. Когда он вырастет, он займёт место солнца и будет светить, как мама. А пока мяч играет с детьми. Его маленькие лучики согревают всех детей, которые с ним играют.

Мяч – это маленькое детское солнышко.

Варов Александр

Солнышек на земле очень много. Вот, например, мамина улыбка. Она, как солнце, красивая и яркая, нежная и весёлая. Это самое дорогое, что есть у человека, так же, как солнце. Мамина улыбка дороже всех бриллиантов на свете. Это как свет в конце туннеля. Она такая же позитивная, как солнце.

На земле много солнышек, самое дорогое для меня – это мамина улыбка.

Скорняков Максим

Оказывается, солнышек на земле очень много. Вот, например, подсолнух. Он, словно солнце, окрашен в яркий жёлтый цвет. А ещё он такой же круглый, красивый, и от него исходит тепло. А лепестки подсолнуха как лучики солнца. Подсолнух – очень яркий цветок, и солнце тоже очень яркое.

Дегтярёва Анастасия

Оказывается, солнышек на земле очень много. Вот, например, апельсин. Казалось бы, просто фрукт. Но я знаю, что это настоящее солнышко! Он рыжий, яркий и добрый. Апельсин радует детей. Когда они его едят, рыжий сок, как лучи солнца, брызжет в разные стороны. От апельсина, как и от солнышка, поднимается настроение. Надеюсь, что каждый человек найдёт для себя солнышко.

Шиляева Мария

Оказывается, солнышек на земле очень много. Вот, например, подсолнух. Кажется, цветок как цветок и нет в нём ничего интересного. Но нет, это самое настоящее солнце! Я бы даже сказала, что подсолнух напоминает солнечное затмение. Это очень красиво! Середину как будто закрыла луна, а лепестки – это лучи солнца. Вот такое необычное у нас есть солнышко.

Богатырёва Анна

Оказывается, солнышек на земле очень много. Вот, например, мама. Это самое дорогое для нас солнце. Мама согревает нас так же, как солнце. Мама любит нас так же, как солнце. Мы любим солнце, и оно любит нас. Мы любим маму, и она нас любит. Солнце – это любовь. Оно такое же загадочное и тёплое.

Микрюкова Мария

«Что такое осень?»

Осень. Что же скрывается в этом слове? Если рано утром пройтись по

парку, в лёгком тумане можно увидеть еле заметный силуэт. Это и будет осень. Она специально просыпается раньше всех, чтобы начать раскрашивать яркими красками листья деревьев. Красный, жёлтый, оранжевый – разные цвета выбирает осень для своей картины. Но она бывает изменчива. Когда осени грустно, она летит в парк и плачет на скамейке. Где упали её слёзы, появляются лужи. Начинается ливень.

Но всё-таки осень чудесна и не перестаёт удивлять нас своей красотой!

«Зимняя сказка»

Николаев Даниил

Белые сугробы небо набросало. И покрыло всю землю зимним ковром. По нему гуляли снежные барыни-ели. Замёрзший коридор вёл в Снежное королевство, где ледяная борода-водопад нависла над быстрым ручейком, где деревья покрылись пушистым снегом, где царит вечная тишина и покой. Настоящая сказка!

Скорняков Максим

Снежинки слетают с грустного неба и кружатся в своём танце. В лесу находится непроходимое Снежное королевство. А стражи в нём – ели! Они стоят в своих снежных нарядах и охраняют вход. В царстве этом сугробы танцуют, как на балу! Вот какая зимняя сказка!

Дмитриева Саша

Белые сугробы небо набросало. А похожи они на разные статуи. Можно фантазировать: кто это может быть? Настоящее зимнее царство! Вокруг стоит мёртвая тишина. Только ели в зимних шубках красуются друг перед другом. И снег алмазами сверкает на солнце. Всё укрыто зимним ковром. Можно только восклицать: «Красота!».

Елена Евгеньевна Ломаева – учитель начальных классов школы № 97, г. Ижевск, Республика Удмуртия.