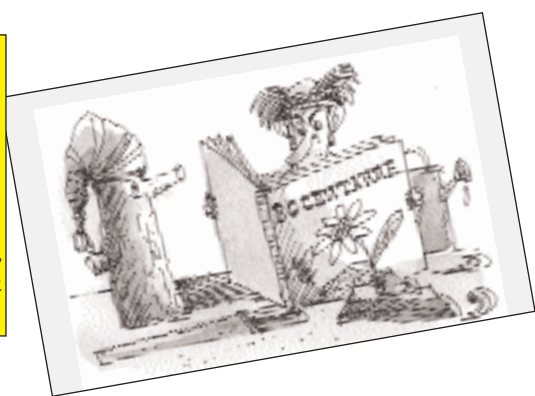


## Слушать природу сердцем (Из опыта работы по экологическому воспитанию)

Ю.Н. Скуридина,  
Г.В. Соболева



Забота об экологии – тема не столько модная, сколько наболевшая. И говорить об этом с детьми надо с самого раннего возраста. В младшем отделе Липецкой областной детской библиотеки эта работа ведётся с дошкольниками в клубе раннего литературного развития «Росточек», где проводится цикл занятий экологического характера.

Какие тайны скрывает от нас природа? Об этом детям рассказывал Лесовичок на занятиях по произведениям Ю. Дмитриева, Н. Сладкова, В. Бианки. На занятии по стихам И. Токмаковой дети отправились в «лес», да не простой, а тот, который «вырастал» на их глазах вместе с чтением стихов из цикла «Деревья» (на стол выставлялись макеты деревьев).

На одном из занятий – «Я шагаю по лужайке» – мы объясняли детям необходимость соблюдения правил поведения в лесу, на лугу, на прогулке в парке. Лучше всего это сделать, призвав на помощь воображение ребят: «Давайте представим, что к нам в гости пришли знакомые. Съели всё угощение, а остатки еды, пакеты, банки-склянки разбросали по комнате. Затем сорвали для букета все наши красивые комнатные цветы. Бегая по квартире, случайно сломали кактус, который мы выращивали много лет. А потом включили на всю мощность магнитофон, чтобы мы послушали их любимые песни. В результате наша непонятливая кошка почему-то забилась в самый дальний угол комнаты». Дети хорошо понимают, что порой именно так люди ведут себя на природе. И даже малыши способны сделать выводы из этого рассказа. Занятие включало игру: дети должны были по определённой подсказке изобразить какое-то

животное или растение. Подсказки были такие:

– Дует слабый ветерок – дерево слегка шелестит листьями. Дует сильный ветер – дерево раскачивается и гнётся.

– Семечко прорастает, прокладывая себе путь через почву. Постепенно оно превращается во взрослое растение, и на нём распускаются цветы.

– Ползают муравьи, «совещаются», помогают друг другу тащить груз.

– Прожорливая гусеница бабочки грызёт зелёные листья. Затем она становится неподвижной спящей куколкой-коконом, и, наконец, из куколки вылетает бабочка.

– Лесная птица перелетает с дерева на дерево и с помощью клюва и коготков достаёт насекомых из трещинок в коре деревьев.

В рамках каждого клуба, представленного в отделе, проводились занятия по экологии. Например, в пресс-студии «Журнальный столик» прошёл театрализованный обзор «Нас в любое время года учит умная природа». Спектакль был сделан по страницам журналов «Тошка», «Свирель», «Юный натуралист», «Муравейник». Не только для детей, но и для нас стало открытием, что у улитки 25 тысяч «зубов», а у льва в кисточке хвоста есть коготь. Кстати, журналы – хорошее подспорье в этой работе. В них всегда можно найти нужный материал для составления викторин.

Но есть одно правило, которому мы всегда стараемся следовать: дети должны удивляться. Если у человека нет этой способности, ему становится скучно жить. Викторина – это не просто вопросы и ответы, а расшире-

ние сознания детей. И не так уж важно, знают ли школьники ответ на трудный вопрос или нет. Если они будут думать, предлагать свои варианты, а потом узнают, откроют для себя что-то новое и уже никогда не забудут. Например, что какой-то зверь может «заготавливать консервы» или для чего использует свои ноги бабочка «адмирал».

Регулярно в нашей библиотеке проходят экологические дни. Каждый посвящён одной конкретной теме. К примеру, на «Дне воды» ребята читали стихи обо всем, что связано с водой в нашей жизни, а библиотекари показывали фокусы. Дети ушли с подарками – маленькими бутылочками «Живой воды».

В «День Земли» состоялись беседа «Земля-кормилица», викторина «Чем богата наша Земля». Нам хотелось показать детям, что жизнь есть не только на поверхности земли, поэтому мы сделали червячницу. Это – простое сооружение из двух пластиковых бутылок разного объёма, вставленных одна в другую, и смеси песка, торфа и листьев, которая засыпана между стенками бутылок. Через прозрачные стенки можно было наблюдать за передвижениями дождевых червей. Конечно, вместе с детьми после мероприятия мы выпустили червей на свободу.

В «День воздуха» мы оформили выставку «Великий невидимка». Во время беседы о воздухе ребята пытались найти ответы на вопросы: «Как увидеть невидимку?», «Как услышать невидимку?», «Как потрогать невидимку?» (Надавить на мячик, воздушный шарик.), «Как понюхать невидимку?».

На «День леса» были подготовлены две выставки: экологическая «Леса – лёгкие Земли» и выставка, посвящённая произведениям художественной литературы, в названии которых упоминаются слова «лес», «лесной». В рамках этого Дня прошли конкурс рисунков о лесе и большая викторина «Почему у слона большие уши?» с награждением победителей.

Специально на экологическую тему мы готовили различные тематические выставки:

- «Люди, пожалуйста, будьте

добрее к лесу, к деревьям, к природе живой!»;

- «Оглянись на красоту»;
- «Встречай с любовью птичьи стаи»;
- «На болоте и в лесу живность мелкую спасу»;
- «Нету краше и родней наших роц, лугов, полей»;
- «От нас природа тайн своих не прячет, но учит быть внимательнее к ней».

Готовили наши сотрудники и выставку «А знаете ли вы, что...». На ней дети с помощью теста могли проверить свои знания о природе, а затем повысить свой уровень, прочитав предложенные на выставке книги. Вопросы теста были составлены по тексту этих произведений. Выставка-викторина «Заходи в зелёный дом, тайны ты увидишь в нём» предлагала детям, используя экспонируемые книги, письменно ответить на вопросы, которые были представлены там же, на выставке. Ребёнок, наиболее точно и полно ответивший, получил приз – хорошую книгу о природе.

Надо сказать, что стимулирование активности с помощью призов вообще даёт хорошие результаты. Иногда мы специально во время викторины не раскрываем ответы, а предлагаем детям самим их найти. И объявляем, что самый быстрый получит приз. Ребята развивают необыкновенную деятельность, книги в абонементе просто сметаются с полок, и через один-два дня кто-нибудь непременно приходит с ответом.

Одна из любимых наших форм работы – кукольные спектакли. Их у нас несколько, для ребят разного возраста. Для дошкольников – «Каждой былинке – брат» и «По лесным тропинкам»; «Будем друзьями природы» – для учащихся 1–2-х классов; «Советы мудрой травницы» и «Чудотворное, диво-дивное – русская берёзонька» – для 3–4-х классов.

Вашему вниманию мы предлагаем сценарий спектакля «Происшествие на лесной поляне», который предназначен для учеников 2–3-х классов.

### Происшествие на лесной поляне

**Действующие лица:** Варвара – ворона; Вася Сидоров; Квакус – лягушка

ка; Опушкин – поэт; Сигнал – пёс; Тук-тук Туков – дятел.

**Оборудование:**

- Микрофон
- Звонок
- Пакет с «мусором»
- Верёвка 30–40 см

**Декорации:** Лесной ручей. Лесная поляна.

Дятел в радиостудии.

*Тук-Тук Туков:*

Львы, орлы и удавы,  
Мхи, деревья и травы,  
Всё живое, что есть на планете,  
Обращается разом  
К вам, имеющим разум  
Взрослым людям  
И маленьким детям:  
«Нам чистый воздух нужен  
И чистый водоём.  
Спасите наши души!  
Иначе мы умрём!»

Внимание! Внимание! Вас приветствует программа «Лесные голоса»! В студии постоянный ведущий Тук-тук Туков. Только что я прочёл стихотворение, призывающее нас любить и защищать природу. Его автор – поэт Первоцвет Опушкин. Сегодня он наш гость.

*Опушкин:* Здравствуйте, дорогие мои друзья!

*Тук-Тук Туков:* Наша передача посвящена вопросам экологии, в связи с чем мы объявляем конкурс на лучшую фотографию нашего леса. Запечатлите самые красивые места и присылайте свои работы по адресу: Заповедный лес, Зелёное радио, программа «Лесные голоса». Победитель получит приз! А теперь слово нашему гостю.

*Опушкин:* Кто любит собак

Или прочих животных,  
Серьёзных котят  
И щенков беззаботных,  
Кто может любить  
И козла, и осла,  
Природе вовек тот  
Не сделает зла.

*Тук-Тук Туков:* Совершенно с вами согласен! А для наших радиослушателей – вопрос: чем же отличается козёл от осла? Звоните в студию по телефону: 11-11-11.

**(Звонок.)**

А вот и первый звонок! Алло!

*Голос (кричит):* Помогите! По-

можете! Хулиган Васька Сидоров разоряет наши муравейники! Спас...

*Тук-Тук Туков:* Алло! Алло! Повесили трубку.... Но раз говорили о муравейниках, то это были муравьи. Нужно помочь!

**(Звонок.)**

Ах, вот ещё звонок! Добрый день!

*Голос:* Это «Лесные голоса»? Я хочу сделать заявление. Мы отказываемся расти в этом лесу!

*Тук-Тук Туков:* А вы, простите, кто?

*Голос:* Я – боровик, председатель Общества грибов.

*Тук-Тук Туков:* А каковы причины вашего отказа у нас расти?

*Голос:* Ученик 3-го класса Сидоров идёт по лесу и сбивает с мухоморов шляпки! Безобразия! Мы выступаем в защиту мухоморов!

*Тук-Тук Туков:* Уважаемые друзья, в нашей передаче произошли изменения. Мы немедленно свяжемся с нашими специальными корреспондентами на месте событий. Слушаем Цветочную поляну.

*Варвара:* На связи кар-респондент Вар-рвар-ра Лесная. Я нахожусь на месте событий. На поляне большие разрушения. Миллионы муравьёв остались без крова. Сор-рваны и брошены цветы, занесённые в кар-Красную книгу. Подстр-релен из р-рогатки вор-робей, ему оказывается первая помощь. Существует р-реальная угро-роза того, что муравьи погибнут, не успев восстановить свои дома до пер-рвых замор-розков, а цветы исчезнут, так и не дав семян. Тук-тук?

*Тук-Тук Туков:* У вас есть какие-либо сведения о виновнике трагедии?

*Варвара:* К сожалению, воробей находится без сознания и не может ничего нам рассказать, но, судя по вырезанной на берёзе надписи «Здесь был Вася», это был хулиган Сидоров. Сейчас он направляется к лесному ручью. Тук-тук?

*Тук-Тук Туков:* Спасибо, Варвара. Мы срочно свяжемся с нашим корреспондентом с Речного берега Квакусом Большеротым. Квакус?

*Квакус:* Квашмар! Ужасная квартира! Повсюду на берегу мусор: брошенные бумажки от кванфет, разбитая о корень дерева бутылка из-под «Кваки-колы»! В воде валяется поли-

этиленовый пакет, в который заплыл малёк квараса и никак не может выбраться несмотря на все усилия речных спасателей! Ваш кварреспондент едва не погиб – в меня бросили квамень. Речному берегу срочно нужна помощь! Тук-тук?

*Тук-Тук Туков:* К вам уже отправляется спасатель – пёс Сигнал. Он будет у вас в самое ближайшее время, остановит хулигана Сидорова и заставит исправить то зло, которое он причинил.

*Опушкин:* Я иду с ним.

Всем, кто попал в испытанье  
суровое,  
Пусть помощью будет доброе  
слово.

*Сигнал:* Р-Гав! Пошли!

*Опушкин:*

В лесу родилась ёлочка,  
И пусть в лесу растёт –  
Никто её не срубит,  
Домой не унесёт.  
Трусишка зайка серенький  
Под ёлочкой живёт,  
Лисичка с серым волком  
Его там не найдёт.  
А летом к этой ёлочке  
Мы в гости в лес пойдём,  
Грибочки с земляникою  
Под ёлочкой найдём.  
В лесу родилась ёлочка,  
И пусть в лесу растёт,  
И браконьер в машине  
Её не увезёт.

*Сигнал:* Браконьер.... Этот Сидоров – хуже браконьера. Маленький ещё, а сколько всего перепортил! Вот его следы – и собачий нюх не требуется, чтобы заметить: сломанные ветки, раздавленные ягоды...

*Опушкин:* А вот здесь он мох расковырял...

*Сигнал:* Где? Р-Ах!

*Опушкин:* Что?! Лапу поранил? Гвоздём? Давай, перевяжу! Ну, Сидоров, погоди!

Собаки ходят босиком  
Повсюду и всегда.  
Со мною пёс один знаком,  
Его зовут Сигнал.  
Он лапу наколол гвоздём  
И очень захромал.  
Он мне махал хвостом,  
Когда я лапу бинтовал.  
Собаки ходят босиком  
В жару и в холода.

Они шагают босиком  
По стёклам и гвоздям.  
А люди гвозди и стекло  
Бросают тут и там.

Сигнал просил вам передать,  
Что ходит босиком.

*Сигнал:* Р-Да!

*(Слышится крик: «Спасите! Помогите!»)*

Кому-то нужна помощь! Быстрее!  
Следы привели сюда, а здесь никого нет!

*Голос:* Здесь я! Я в яму провалился и никак не вылезу! Меня муравьи кусают!

*Сигнал:* Странно! Муравьи просто так никого не кусают. А как зовут тебя, мил-человек?

*Голос:* Вася Сидоров! Ой, вытащите меня скорее!

*Сигнал (поэту):* Сидоров! Тот самый!

*Опушкин:* Да, тот, который лес обидел!

*Сигнал:* Хоть я и спасатель, но его вытаскивать мне совсем не хочется. Пусть там остаётся!

*Опушкин:* Да, так ему и надо!

*Голос:* За что?! Гулял, никого не трогал!..

*Сигнал:* Лес просто так никого не наказывает! Если ты в яму попал, значит, вред природе причинил! Ну-ка, вспомни, что сегодня в лесу делал?

*Голос:* Ой, сначала вытащите! Меня муравьи кусают!

*Сигнал:* Ничего, крепче наука запомнится! Думаешь, берёзе не больно было, когда ты ей кору ножом резал? А воробей? Только-только в себя приходиться начал!

*Голос:* Я у него прощения попрошу!

*Сигнал:* Ну что, Опушкин, будем его вытаскивать?

*Опушкин:* Бросай ему верёвку, пусть вылезает.

*Сигнал (бросает верёвку):* Опля! Лови! Хватайся, а мы тебя тащить будем! *(Тащат, вместе: «Э-эх! У-ух!»)*

Третьеклассник, а тяжеленный, как восьмиклассник, который спортом не занимается!

*Опушкин:* Придётся кого-нибудь на помощь звать!

*Голос:* Подождите! Подождите! Сейчас! Сейчас я легче стану! *(Слышится стук.)* Всё! Тащите!



Можно ли мусор под куст  
закопать?

(Ответы детей, которые должны объяснить Васе, что мусор необходимо забрать из леса и выбросить в положенном месте.)

*Сигнал:* Так. Ручей очистили, малька спасли. Теперь вспоминай, кого ты ещё в лесу обидел. А вы ему подкажите, ребята.

(Ответы детей: Он обидел муравьёв.)

*Вася:* Да-а! А они вон как кусаются!..

*Опушкин:* А ты их сам не трогай,

Иди своей дорогой!

*Вася:* Да какая от них польза?

*Сигнал:* Ребята, давайте объясним Васе, какая от муравьёв польза!

(Ответы детей: муравьи уничтожают огромное количество вредных насекомых, без муравьёв лес может погибнуть).

*Опушкин:*

Обычный рыжий муравей  
Среди букашек всех сильней,  
И гусениц потащит он,  
Как настоящий чемпион!

(*Сигнал рации.*)

*Голос дятла:* Сигнал! Сигнал! Доложите обстановку! Наши слушатели волнуются за судьбу леса, а учительница 3-го класса про Сидорова спрашивает!

*Сигнал:* Докладываю: в лесу и у ручья беспорядки устранены. Малёк спасён Сидоровым. Сидоров спасён нами. Оружие в виде рогатки он бросил в яму и обещал никогда его в руки не брать.

*Вася (кричит):* Обещаю! Обещаю, что буду правильно вести себя в лесу и помогать птицам, зверям и растениям! Слышите меня?

*Тук-Тук Туков:* Слышим! Связь работает нормально!

*Вася:* Ой, пойдёмте скорее! Я расскажу всем своим друзьям, как нужно заботиться о лесе.

(*Все уходят, появляется Тук-тук Туков в студии.*)

*Тук-Тук Туков:* Ну вот, всё хорошо, что хорошо кончается. В студию возвратились...

*Квакус:* Ква-респондент Квакус.

*Варвара:* Кар-респондент Вар-рвар-ра Лесная.

*Тук-Тук Туков:* А я теперь уже смело могу объявить конкурс

фотографий нашего леса и рисунков о природе. Присылайте их к нам в редакцию или приносите в областную детскую библиотеку, а компетентное жюри подведёт итоги. А теперь наши корреспонденты хотят сказать несколько слов нашим слушателям.

*Варвара:* Хорошие страны вдали за морями, Но самая лучшая – рядышком с нами.

*Квакус:* Туда дошагать очень просто пешком. В кедах,

*Варвара:* В ботинках

*Квакус:* И босиком...

*Варвара:* Там свищут дрозды.

*Квакус:* Там в коричневой кепке  
Над мохом привстал подосиновик  
крепкий.

*Варвара:* Там шмель щеголяет в  
мохнатой рубашке.

*Квакус:* И тёплое солнышко пахнет  
ромашкой.

*Варвара:* Там тихая речка по камешкам вьётся... Лишь в этой стране хорошо нам живётся.

*Квакус:* Лишь эта страна лучше всякого края, и все потому, что она нам

*Вместе:* Родная! Давайте будем беречь её!

## Литература

1. Аракчеев, Ю. Сидел в траве кузнечик / Ю. Аракчеев. – М. : Малыш, 1988. – 26 с.
2. Зотов, В. Лесная азбука / В. Зотов. – М. : Орбита-М, 2005. – 176 с.
3. Насекомые и пауки / авт. текста М. Робертсон. – М. : Астрель, АСТ, 2002. – 64 с.
4. Пожарицкая, Н. М. Как живёшь Озеренка? : науч.-худож. рассказы / Н. М. Пожарицкая. – М. : Дет. лит., 1989. – 40 с.
5. Своллоу, С. Мир ручьёв, прудов и рек / С. Своллоу. – М. : Аст-Пресс, 1997. – 32 с.
6. Сеф, Р. Кто любит собак... / Р. Сеф // Начальная школа. – 2002. – № 6 – С. 80.
7. Тимофеевский, А. Песня о том, что необходимо для здоровья / А. Тимофеевский // Пятнашки. – 2005. – № 6. – С. 2.

*Юлия Николаевна Скуридина – главный библиотекарь отдела обслуживания читателей дошкольного и младшего школьного возраста;*

*Галина Валентиновна Соболева – заведующая сектором массовой работы отдела Липецкой областной детской библиотеки, г. Липецк.*