

Как сформировать умение работать над ошибками

Н.А. Яценко

Работа над ошибками – залог грамотного письма. Обычно этот вид работы проводит сам учитель, а дети выполняют его указания. А как проверить свою работу? Наблюдая за учениками, которые проверяют предложение, текст, убеждаешься, что большинство не знает, как это сделать. Они либо повторяют слова, глядя на преподавателя, либо смотрят по сторонам, либо старательно дочитывают вместе с учителем написанное. Уверена: **обучать работе над ошибками надо уже в период обучения грамоте.** Поделюсь опытом своей работы по формированию этого умения. С первых дней изучения букв необходимо давать неправильные слоги, сочетания букв, чтобы дети знали, что если переставить или пропустить букву, получается другое звучание.

1. Определи, в чем разница.

На доске написано:	Учитель читает:
а н и у о ы	а ы и у о ы
на ны ни но	на ны ну но
нас	нос
ныу	нуы
рот	тор
слова	слива
поле	полет

2. Правильно ли я читаю?

Курица	Яблоко (яблоко)
Сона (сосна)	Цветок (цветок)

Затем предлагаются упражнения типа:

Учитель читает:	На доске написано:
Сосна, липа, ноты.	Сона, липа, носы.

Ученики замечают несоответствие букв и звуков. В это время вводятся понятия «пропуск букв» и «замена букв», появляются краткие обозначения (п.б. – пропуск букв, з.б. – замена букв), по мере прохождения программы появляются слова с большой буквы (их обозначение – б.б.).

Для закрепления необходимо также давать задания.

На доске:

каша Никита ната

Найти, какое слово записано неверно. (*Ната.*)

Записываем:

ната – б.б. – Ната.

Затем вводятся орфограммы шипящих: жи – ши, ча – ща, чу – щу.

К этому времени дети достаточно осведомлены, что в словах случаются ошибки, поэтому такую работу необходимо продолжать. Алгоритм работы над ошибками такой:

1. Четко прочти слово (выясни, нет ли пропуска или замены букв).

2. Найди слова с большой буквы (это имена, клички животных, географические названия или первое слово в предложении).

3. Проверь написание гласных после шипящих.

В этот период необходимо давать грамматические задания: подчеркни гласную, согласные, заглавные буквы, например:

На доске:

лужи Кира Лена часы

Задания:

Подчеркнуть буквы, обозначающие шипящие.

Подчеркнуть гласные буквы.

Подчеркнуть заглавные буквы.

Подчеркнуть согласные буквы.

Наиболее важный этап работы начинается со знакомства с ударным слогом. Слышать ударный слог важнее, нежели научиться ставить ударение в словах, ведь при написании диктантов умение определять ударный гласный, слышать его – уже путь к грамотному письму. На первом этапе дети четко должны знать, что в слове только один ударный гласный, остальные безударные, так появляется новое обозначение – б.г., когда же идет знакомство с корнем, появляется обозначение – б.г.

В этот период необходимо давать следующие упражнения:

1. Проверь, верно ли поставлено ударение.

2. Назови безударные гласные.

3. Назови ударные.

4. Выпиши б.г.

Когда ученики узнают части слова, появляются новые обозначения: б.г. – безударная гласная в приставке и б.г. – безударная гласная в окончании.

Теперь можно переходить к следующим упражнениям.

Данные слова:

Поход, река, соринка.

Объясни написание гласных:

б.г. – е, о

б.г. – о

б.г. – а

Обязательно нужно разбирать как можно больше слов, указывая на место нахождения безударной гласной, ведь одна из частотных орфограмм строится на правописании безударной гласной в разных частях слова.

Аналогично вводятся и обозначения с непроизносимой и проверяемой согласной в корне – н.с., п.с. К этому времени дети знают правила проверки безударного гласного – ударением, а вот согласный четко слышится, если после него поставить какой-либо гласный. Алгоритм проверки дополняется:

5. Найди ударный слог, корень.

6. Если корень заканчивается на согласный, проверь гласным.

7. Определи, в какой части слова пишется безударная гласная.

Таким образом, шаг за шагом появляется и закрепляется алгоритм работы над ошибками. К этому детей надо приучать и на уроках предлагать найти ошибки. Постепенно ребенок привыкает к подобным заданиям и уже может самостоятельно находить ошибки. Рекомендую такой вид работы: дети пишут предложения, учитель проверяет, находит ошибки, но не исправляет их, а ставит отметку на полях.

Например:

Раней висной сажают укроп петрушку и редиску.

В данном предложении допущены две орфографические и одна пунктуационная ошибки. Дети работают по алгоритму и делают записи:

Ранней – удв. согл. – рано – ранний
Весной – б.г. – вёсны – весной.

По мере накопления орфограмм получается алгоритм работы над ошибками:

1. Четко прочти слово (выясни, нет ли пропуска или замены букв).

2. Найди слова с большой буквы (это имена, клички животных, географические названия или первое слово в предложении).

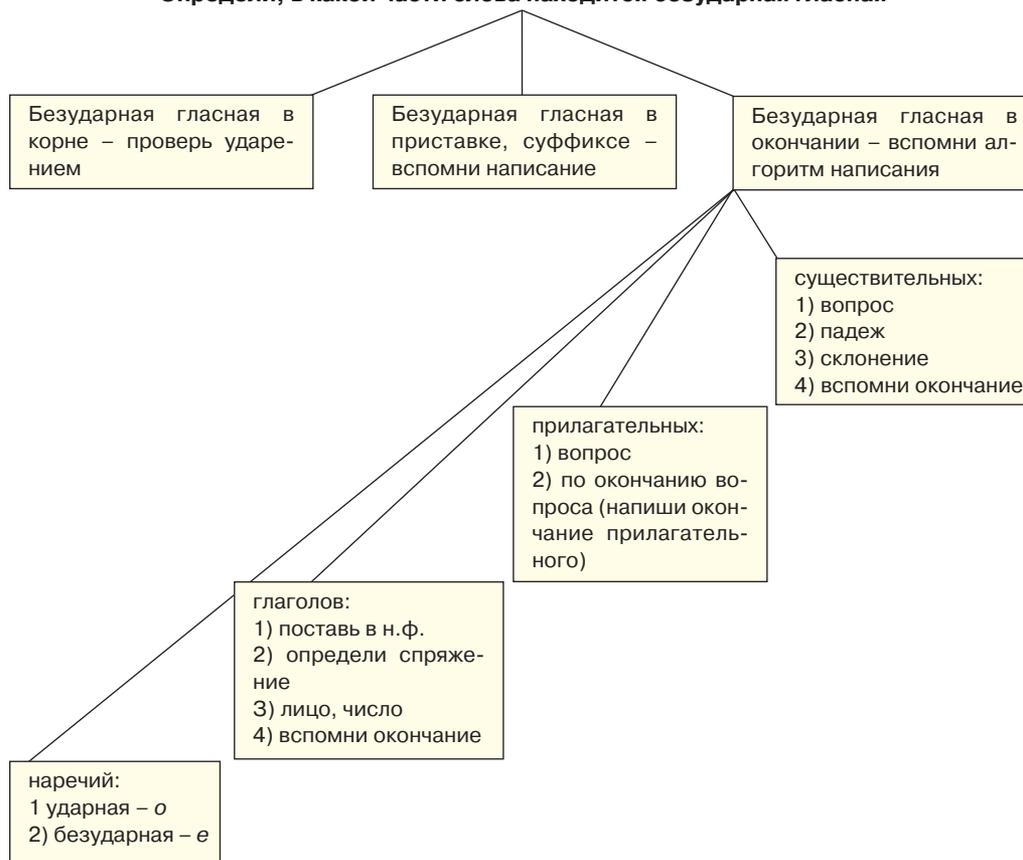
3. Проверь написание гласных после шипящих.

4. Найди ударный слог, корень.

5. Если корень заканчивается на согласный, проверь гласным.

6. Определи, в какой части слова находится безударная гласная (см. схему ниже).

Определи, в какой части слова находится безударная гласная



Данная схема также необходима для формирования автоматизированного навыка.

7. Проверь написание *ь*, *ь*.

8. Проверь пунктуационные знаки.

Алгоритм можно записать в личный справочник, чтобы был всегда под рукой.

Нина Алексеевна Яценко – учитель начальных классов, МОУ «Приполярная средняя общеобразовательная школа», п. Приполярный, Березовский р-н, Тюменская обл.